

堺筋に塀×門×庭を設えた美観を誇るタワー邸宅を。

関西初^{※1}

ゲートッドガーデン^{※3}

庭園邸宅、完成。

もう高さだけを誇る時代は終わった。

その先の豊かなライフスタイルを実感できる都心タワー邸宅の時代が訪れています。

敷地内と塀と門（ゲート）で囲い、美しい別世界をつくり

オーナーだけを癒すプライベートガーデンを内包した大邸宅。

新しい時代をしなやかに生きる、

アーバン・ラグジュアリーの象徴がここに屹立します。

Laurel Tower

SAKAISUJI H OMMACHI

※1.「1995年以降発売された分譲マンションで関西圏エリア※2における30階以上、3,000㎡以上のタワーマンション内に「ゲートッドガーデン」※3を有する物件として初」（2020年10月現在MRC調べ）※2.関西圏エリア：大阪府・京都府・兵庫県・滋賀県・奈良県・和歌山県※3.「ゲートッドガーデン」とは「ゲートを設け敷地周囲（一部）を柵で囲むなど住民以外の敷地内への出入りが制限された、セキュリティ内にプライベートガーデンが存在する物件」の意味。※掲載の完成予想図は、設計図書に基づいて描いたもので、形状・色等は実際とは多少異なります。また監督官庁の指導、施工上の都合等により変更が生じる場合があります。

街の憧れとなり、象徴となる、
大阪都心の新しいシンボルタワー。

太閤秀吉の時代から商都の中核として、

日本の経済を牽引してきた船場。

このアドレスの価値は、

都心を思いのままに愉しみ尽くすこと。

大阪城天守閣から生駒山系を背景に、

しかし眺望だけを誇るのではなく、

やすらぎも寛ぎも、しなやかに美しく。

大阪都心が求めた超高層レジデンスの新時代が

いよいよはじまります。



徒歩1分からつながる 本町都心。

Osaka Metro堺筋線、
中央線「堺筋本町」駅徒歩1分。[10号出入口(約70m)]
徒歩1分^{*1}の船場センタービルを通れば、
雨も気にせず^{*2}御堂筋線、中央線「本町」駅に直結。

本町駅
徒歩6分

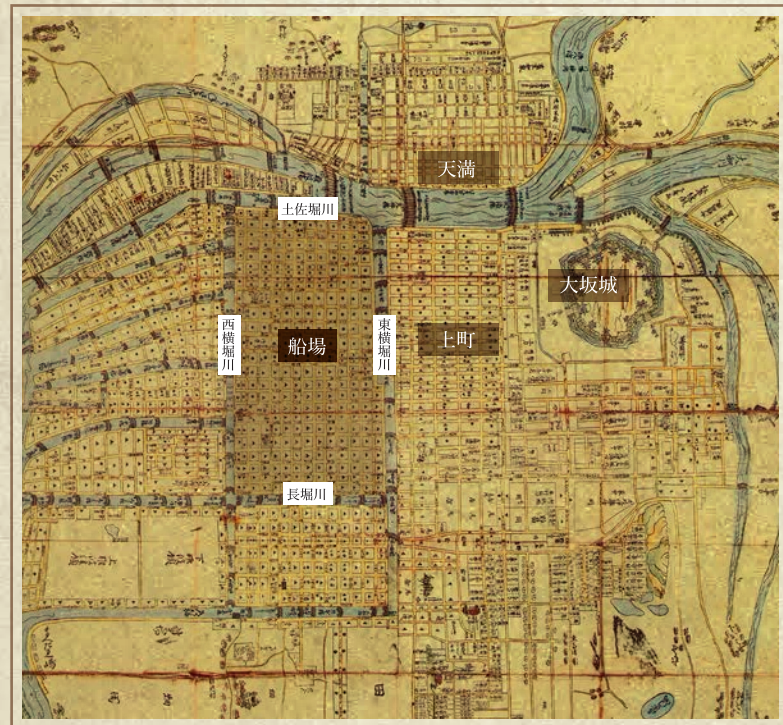
堺筋本町駅
徒歩1分

*1 船場センタービル5号館出入口(約80m)船場センタービルの営業時間:9時~22時※Osaka Metro御堂筋線・中央線「本町」駅10号出入口まで徒歩7分(約560m)※10号出入口(平日・土曜は7:00~22:00、日・祝日は7:00~21:00利用可)※徒歩分数は180mを1分として計算(端数切り上げ)した概算時間です。※掲載の完成予想図は、設計図書に基づいて描いたもので、形状・色等は実際とは多少異なります。また監督官庁の指導・施工上の都合等により変更が生じる場合があります。

HISTORY OF SEMBA

商都大阪を牽引してきた船場の中枢に。

東西南北をそれぞれ川(堀)に囲まれた船場は、
太閤秀吉の時代から商都大阪の中核を担い、豊かな町人文化を育んできました。
すなわち人が暮らし、商いを営み、伝統をつくってきた都心の邸宅区。
その脈々と受け継がれてきた都心居住のルーツともいえる地に、
新たなシンボルとして「ローレルタワー堺筋本町」が誕生します。



出典：大阪古地図集成第4図 新撰増補大阪大絵図／大阪市立図書館所蔵

船場の由緒を訪ねて *economic center*

船場のはじまりは太閤秀吉の大坂城築城に遡ります。
当時、家臣や武士たちの食料や生活用品を調達するため、
堺や京都・伏見から商人を移住させ、
文字通り船着き場として急成長を遂げていきました。
これが「天下の台所」と称えられた大阪の都市基盤のはじまり。
その後、船宿、料亭、両替商、呉服店、金物店などがつぎつぎに誕生し、
わが国の経済、流通の中心地として栄えていったのです。



船場の問屋町(※1)



呉服問屋が軒を並べる本町通(※2)



道修町の薬屋(※3)

大大阪時代を牽引 *the age of glory*

幕末から明治初期にかけては蔵屋敷の廃止などから
大阪全体の経済が停滞しました。
しかし、市域が拡大されるなど再び商工都市として
造船、貿易、繊維などの産業が集まり、
「大大阪時代」と呼ばれた栄光の時代に突入します。
船場では市電堺筋線が開通し、
平野町周辺はうなぎ屋などの老舗が並ぶ屈指の繁華街に。
再び商業地区として注目され、好景気のまま大正時代を迎えることになります。



船場・問屋街の久太郎町(※4)



大商店や百貨店が連なる堺筋(※5)

筋と通を行き交う *city community*

船場の地理は基盤目状に行き交う街路で構成されています。
東西に走る街路を“通”、南北に走る街路を“筋”と呼び、
特色のある町のコミュニティを形成していきました。
例えば、薬の町として知られる道修町、繊維や衣料を扱う商店が並ぶ本町通、
久太郎町は各地の特産品を扱う卸売の町として賑わいを見せたといえます。
堺へ至ることから名が付く堺筋は、
明治45(1912)年、市電堺筋線の開通により拡幅され、
金融機関や三越、白木屋などの百貨店が建ち並びました。

1 min

「駅徒歩1分」だけでは語り尽くせない。

大阪の昔を知る人は、かつてもっとも栄えた場所は堺筋だといいます。

Osaka Metro「堺筋本町」駅徒歩1分。※1

堺筋に面した3方角地に誕生する「ローレルタワー堺筋本町」。

ここは中船場と呼ばれる船場の中心であり、大阪の中心。

キタからミナミまでどこへ出かけるにも軽快なアクセスを実現するほか、

大阪・関西万博をはじめ未来へと発展していく大阪を牽引する

揺るぎなきポジションです。

IN ALL DIRECTIONS

都心を縦横無尽に
使い尽くせるということ。

Osaka Metro「堺筋本町」駅徒歩1分。「本町」駅と肩を並べる

地下鉄の主要駅で、キタ、ミナミ
へ快適なフットワークを実現しま

す。阪急、京阪、近鉄、南海など

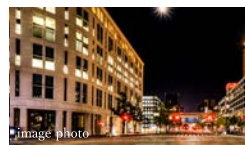
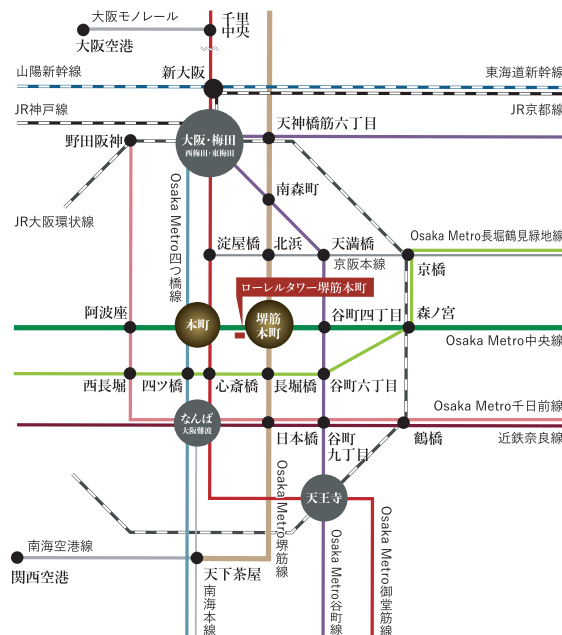
主要な私鉄に便利にアクセス
できるほか、2024年度中に大規模

リリニューアルで生まれ変わる

中央線は、2025年に開催予定

の大阪・関西万博会場へのメイ

ンルートになります。



Osaka Metro中央線
「本町」駅へ1分 (日中平常時1分)



Osaka Metro堺筋線
「北浜」駅へ1分 (日中平常時1分)



Osaka Metro谷町線
「天王寺」駅へ11分 (日中平常時10分)

上質でスタイリッシュな日常も、大阪の中心ならではの。

urban

堺筋、御堂筋、三休橋筋、本町通など、筋と通を気ままに歩くだけで新しい発見がある船場界限。居心地のいいカフェでひと息
ついたり、趣味のいいギャラリーに立ち寄ったり。大人の隠れ家を見つけるのも都心ならではの愉しみです。



三休橋筋周辺(徒歩7分／約560m)



御堂筋周辺(徒歩6分／約470m)



堂島川(徒歩23分／約1,770m)



堺筋周辺(徒歩14分／約1,080m)

緑の安らぎも、水辺の潤いも、暮らしのそばに。

nature

東に大阪城公園、北に中之島公園、西に靱公園と、都心のオアシスに護られた船場界限。春のお花見が過ぎればバラ園が
見ごろに、そして秋には御堂筋の銀杏に染まる。都心に居ながらにして四季折々の彩りある景観と風物詩が愉しめます。



中之島バラ公園(徒歩17分／約1,340m)



靱公園(徒歩16分／約1,270m)



大阪城公園(徒歩22分／約1,700m)

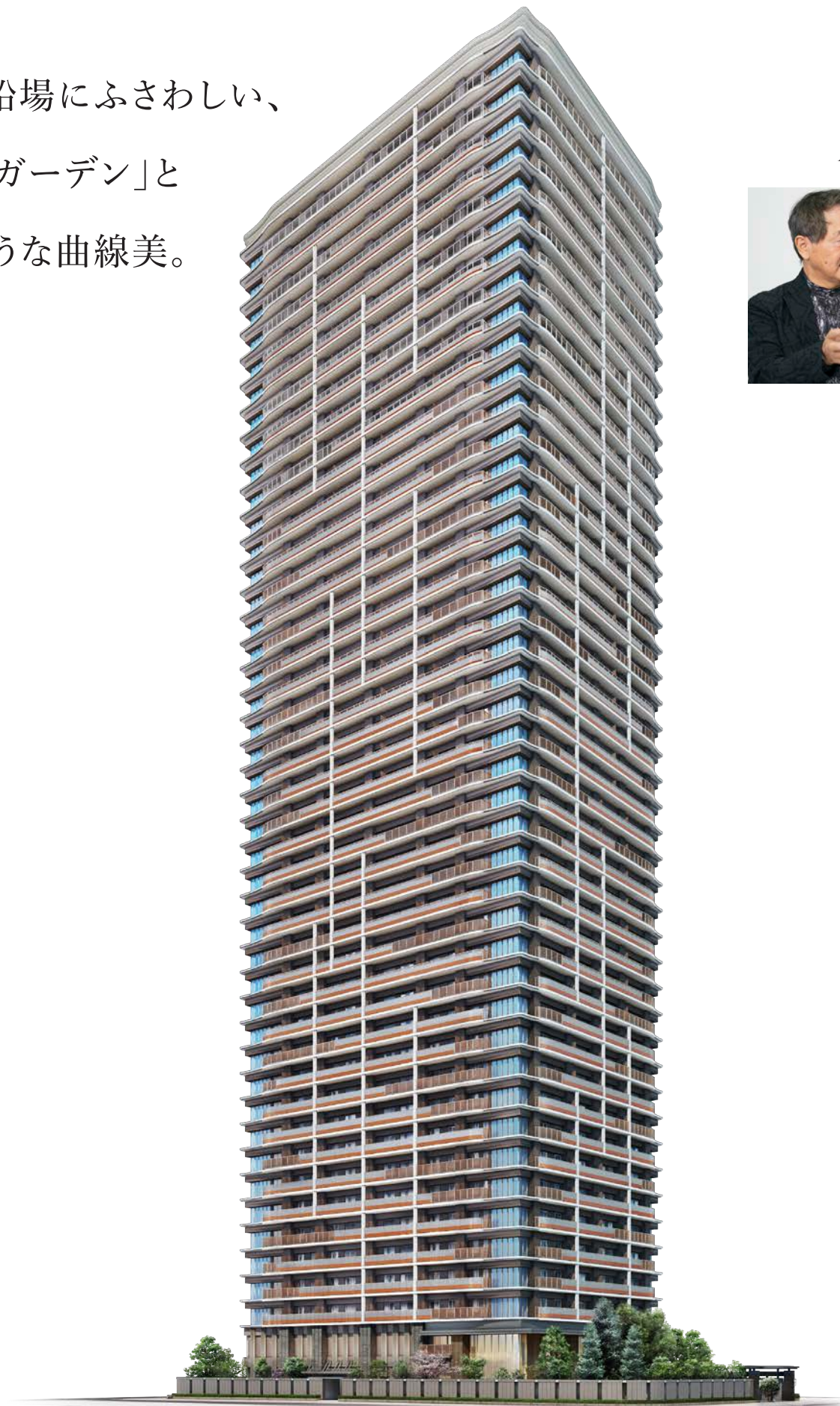


土佐堀川(徒歩18分／約1,430m)

三菱UFJ銀行 船場支店・船場中央支店	徒歩 1分	約 40m	ファミリーマート久太郎町二丁目店	徒歩 1分	約 60m
船場センタービル(4号館)	徒歩 1分	約 80m	ライフ 堺筋本町店	徒歩 2分	約 160m
スギ薬局 北久宝寺店	徒歩 3分	約 210m	船場郵便局	徒歩 3分	約 200m
和田医院	徒歩 3分	約 210m	コーヨー 南船場店	徒歩 4分	約 250m
マザーシップ船場保育園	徒歩 3分	約 240m	紀伊國屋書店 本町店	徒歩 5分	約 330m
中央区役所	徒歩 5分	約 360m	久宝公園	徒歩 5分	約 360m
三井住友銀行 船場支店	徒歩 7分	約 500m	セントレジス大阪	徒歩 8分	約 600m
大阪医療センター	徒歩 17分	約 1,320m	淀屋橋odona	徒歩20分	約 1,540m

※掲載の写真は2020年11月・12月に撮影したものにてCG処理をしています。※掲載の徒歩分数は、80mを1分として算出(端数切り上げ)した概測時間です。※1駅徒歩1分は現地から「堺筋本町」駅の10号出入口まで計測しております。(約70m)※10号出入口(平日・土曜は7:00～22:00、日・祝日は7:00～21:00利用可)※掲載の所要時間は通勤時(7:8時台)、〇内は日中平常時(11～15時台)の目的駅への最多所要時間です。電車の所要時間は時間帯により異なります。※「駅すばあと」調べ、2023年4月1日現在調査のものにてダイヤ改正等により変更となる場合があります。※「駅すばあと」の算定に基づき、上記所要時間待ち時間、乗換え時間は含んでおります。※不動産公正取引協議会連合会による不動産の表示に関する公正競争規約・同施行規則の改正に基づき2022年9月1日より表記内容を変更しております。

繊維の街、船場にふさわしい、
「ゲーテッドガーデン」と
「織物」のような曲線美。



A R C H I T E C T



光井 純アンドアソシエーツ
建築設計事務所 株式会社

光井 純 JUN MITSUI

1955年山口県生まれ。1978年東京大学建築学科卒業。米国イェール大学建築学科大学院に進学。ペリクラークペリアーキテツツで勤務後、同社日本事務所を創立。現在は光井純アンドアソシエーツ建築設計事務所と両社の代表取締役。国内外問わず様々なプロジェクトに従事している。

国内外で高く評価される
建築家がデザインする超高層レジデンス。

建築を「モノ」としてではなく、
文化の一部、優れた街並みの一部として捉え、
その土地に根ざしてきた歴史を尊重し、
街とともに成長するあたかも生き物のようにデザインする。
それが私たちの目指す設計理念です。
繊維の街、船場に敬意を表して、
外観デザインや門構えなどに布のような曲線デザインを採用。
それはファブリックのように優しく、
自然石のように強い意志を持つ。
新しい時代をしなやかに生き抜く
タワーデザインを追求しました。

外観完成予想図

※掲載の完成予想図は、設計図書に基づいて描いたもので、形状・色等は実際とは多少異なります。また監督官庁の指導、施工上の都合等により変更が生じる場合があります。植栽は竣工から育成期間を経た状態のものを想定して描いたものです。周辺の建物、外構、フェンス・電柱等や外構形状の細部・設備等機器は表現しておりません。

実績紹介



あべのハルカス



東京国際空港国際線旅客ターミナル



Nathan Suites



京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー

そこは、
塀と門と庭を設えた
美しい別世界。

GATED GARDEN

塀筋に異彩を放つ、壮大にして美しい門構え。

the gate

シンボルツリーには庭木を代表するヒイラギモクセイを選定。
その樹形を包み込むように配した大庇が、風格のあるエントラ
ンスの顔をつくります。この門をくぐることは塀筋に住むことの
誇りであり、歓び。刺激的な都市の時間から穏やかなブライ
ベートに切り替わる瞬間となります。

別世界を守るのは、威厳のあるウォールと緑の潤い。

the wall

外と中を仕切る境界でありながら、街並みとの調和を生み出す
意匠ともなる塀。規則正しい旋律を奏でながら、それぞれの緑
と呼应して塀筋の新たな景観をつくります。夜の帳が下りと柔
らかな灯りに映し出される、植栽の美しい陰影。その光景に憧
憬の念を抱きながら、心はやすらぎへと還っていきます。





街とオーナーを癒す、 プライベート ガーデン。

愛でるだけでなく、
過ごすことも贅沢なガーデン。

private garden

季節ごとに表情を変えながら、オーナーを癒してくれる都心の森。木漏れ日の下、お気に入りのチェアで至福のひとときを過ごす。スマートフォンを片手に散策しながら、今日のベストショットを狙う。あるいは心地よい陽光と風を感じながら仕事の疲れを癒すなど、ここにしかない時間をお楽しみいただけます。

心がやすらぎに還ってゆく、 潤いのサンクチュアリ。

sanctuary

堀と門の奥に広がるのは、水と緑と彩りに癒されるプライベートガーデン。ここが都心のタワーレジデンスであることを忘れるほどの美しい光景です。例えば時期をずらしながら咲く3種のサクラ。春の約1カ月間、その艶やかな姿を愛でることができます。ただ居るだけでいい、ただ寛ぐだけでいい。都市の喧騒をしばらく忘れて、何もしない贅沢を愉しみながら深い安堵感に包まれます。

約60種、4,000本超の「都心の森」。 都心に居ながら四季を感じられる植栽計画。

planting plan

都市に深い森をつくる緑の常緑樹を中心に、季節や木陰のやすらぎをもたらす落葉樹をバランスよく植樹。足元を彩るのは、季節ごとに表情を変えてゆく一年草の花壇。観る、寛ぐ、散策する…。季節との一期一会を愉しみながらオーナーならではの誇りを享受できます。

※掲載の各完成予想図は、設計図書に基づいて描いたもので、形状・色等は実際とは多少異なります。また支柱等は表現しておりません。監督官庁の指導、施工上の都合等により変更が生じる場合があります。植栽は竣工から育成期間を経た状態のものを想定して描いたものです。周辺の建物、外構・フェンス・電柱等や外構形状の細部・設備等機器は表現しておりません。※共用部の設置家具の内容・色等は変更になる場合があります。予めご了承ください。



ヤエベンザレザクラ

キンモクセイ

アリゾナイトスギ
ブルーアイス

イロハモミジ

サルスベリ

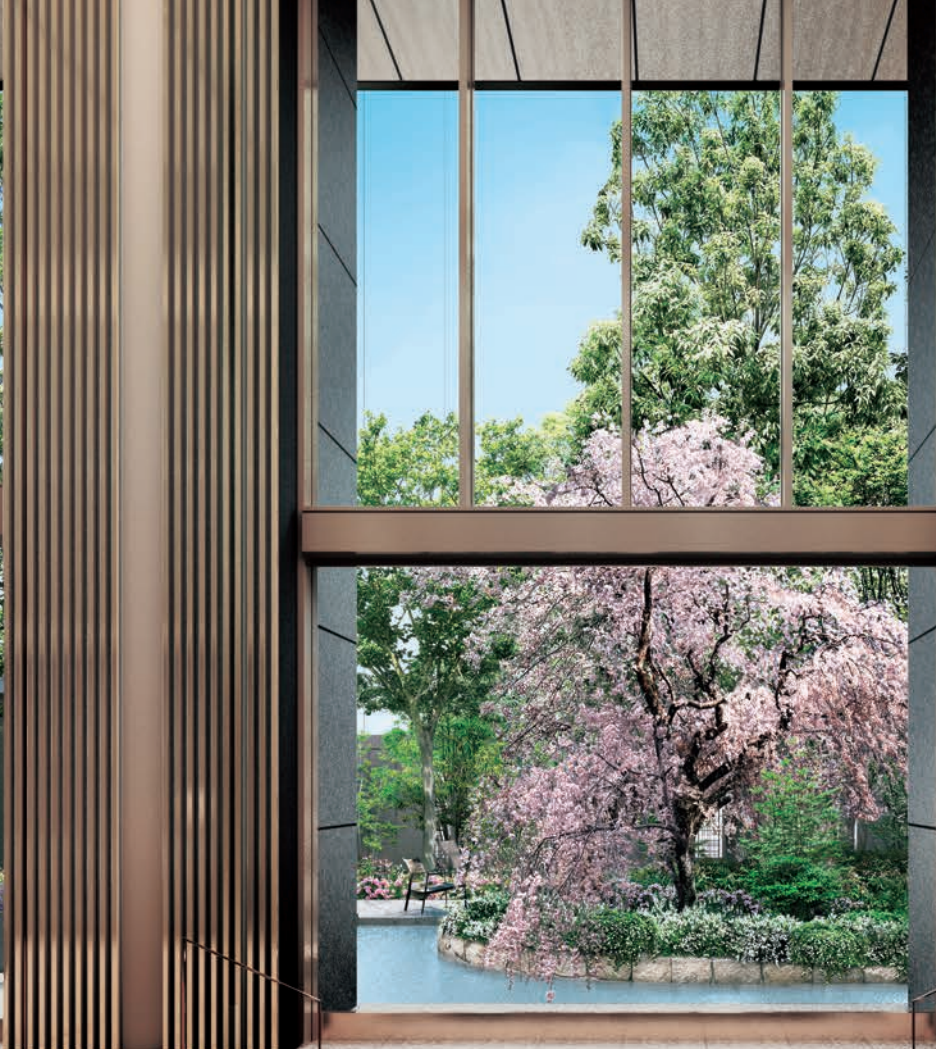
シラカシ

ベニバナ
シャリンバイ





エントランスホール完成予想図



愛でる、過ごす、そして 一期一会を愉しむ。

大胆にして優雅、
一幅の絵がもてなすエントランスホール。

entrance hall

美しい庭園と対峙できるよう、あえて床を一段下げた二層吹抜のエントランスホール。心地よいソファに身を沈めながら、日々刻々と移り変わる季節の表情に心遊ばせてみたい格別な時間が流れています。春の艶やかなヤエベニシダレザクラにはじまり、新緑にアクセントを添えるサルズベリ、秋にはイロハモミジが色鮮やかに。そして、イルミネーションが都心に美しい光景を放ち、一年を締めくくります。



エントランスホール完成予想図



ゲートガーデン完成予想図

※掲載のエントランスホール完成予想図は、設計図書に基づいて描いたもので、形状・色等は実際とは多少異なります。また監督官庁の指導、施工上の都合等により変更が生じる場合があります。植栽は竣工から育成期間を経た状態のものを想定して描いたものです。周辺の建物、街並み、外構・フェンス・電柱等や外構形状の細部・設備等機器は表現しておりません。※共用部の設置家具の内容・色等は変更になる場合があります。※ゲートガーデン完成予想図は設計図書、植栽計画を基に描いたもので、本件の構造躯体および周囲の街並み、建物等を透視、線画して描いており、実際の見え方とは異なるイメージです。予めご了承ください。

COACH ENTRANCE

乗り降りを優雅にエスコートするコーチエントランス(車寄せ)。



コーチエントランス完成予想図

視界に広がるのはダイナミックな日常であり、
ドラマチックな非日常でもある。

NORTH

EAST

SOUTH

WEST



贅なる時を日常にする、
多彩な共用スペース。

35TH FLOOR

- A スカイラウンジ
- B クラブラウンジ
- C フィットネスルーム

SECOND FLOOR

- D ゲストスイートNORTH
- E ゲストスイートSOUTH
- F アカデミースペース

FIRST FLOOR

- G ゲーテッドガーデン
- H エントランスホール
- I ラウンジ
- J カーウェイティング
- K コーチエントランス
- L コミュニティテラス

FIRST BASEMENT FLOOR

- M ゴルフレンジ



SKY LOUNGE

スカイラウンジ完成予想図



FITNESS ROOM

フィットネスルーム完成予想図

絶景を傍らに優雅な時間に浸るスカイラウンジ。

雄大な眺めと一緒に走るスカイフィットネス。



LOUNGE

ラウンジ完成予想図



ACADEMY SPACE

アカデミースペース完成予想図

庭を愛でながらさまざまな交流を愉しむラウンジ。

都市の利便性を叶えるアカデミースペース。

ひとつ上のホスピタリティを目指した、充実の共用施設&サービス。

CONCIERGE

コンシェルジュ

DUST STORAGE

各階ゴミ置き場

TOWER PARKING

タワーパーキング

エントランスホールにはコンシェルジュが常駐。タクシーや宅配便の取次ぎなど快適な都心ライフをサポートします。



image photo

ゴミ置き場を各フロアに設置。1階までゴミを運ぶ手間を軽減し、エレベーター内など共用部を清潔に保ちます。(一部のゴミを除く)

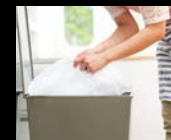


image photo

愛車が雨風にさらされず、防犯面でも安心のタワーパーキング。大型車や低床車にも対応したパレットサイズもご用意。(一部)



image photo

※掲載の各完成予想図は、設計図書に基づいて描いたもので、形状・色等は実際とは多少異なります。また監督官庁の指導、施工上の都合等により変更が生じる場合があります。植栽は竣工から育成期間を経た状態のものを想定して描いたものです。周辺の建物、外構・フェンス・電柱等や外構形状の細部・設備等機器は表現していません。※掲載の眺望写真は2020年11月に43階相当の高さから撮影したものにCG加工を施しており、実際の見え方とは異なります。眺望については、階数、方向によって異なり、全ての住戸に該当するものではありません。また、将来にわたって保証されるものではありません。

新しい時代を
しなやかに生き抜く、
大阪アイコンを
めざして。



外観完成予想図

Laurel Tower SAKAISUJI HOMMACHI

5社の実績と
ノウハウを結集し、
都心タワーの
新時代をつくる。

事業主(売主)・販売提携(代理)



近鉄グループの中核企業として、住宅事業、都市開発事業、賃貸事業などを幅広く展開。「美しく時を刻むローレル」マンションシリーズでは、上質な暮らしと洗練された住まいをお届けしています。



ローレルタワー心斎橋(140戸／2018年12月竣工／分譲済)

事業主(売主)



多彩なライフスタイルにお応えする分譲マンションブランド「PREMIST」。ハウスメーカーとしてのノウハウを駆使しながら、基本性能や安全性、アフターサービスまで一貫体制で快適な暮らしをお届けしています。



プレミスト梅田(127戸／2020年3月竣工／分譲済)

事業主(売主)



「まちの期待に応え、人の豊かな暮らしを創る。」私達は、地域と共に歩む名鉄グループの一員として、一つひとつの街の未来に強い責任感を持って向き合い、その期待に応えます。

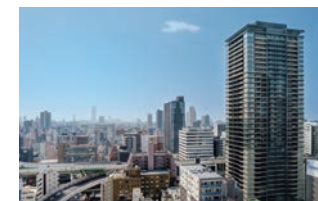


阿波座ライズタワーズ フラッグ46(565戸／2016年1月竣工／分譲済)

事業主(売主)



“安全とサービス”を基盤に、鉄道事業をはじめマンション事業・駅ビル・流通などグループ会社とともに事業を展開。JR九州の「MJR」は、確かな品質と洗練されたデザイン性を備えたマンションブランドです。

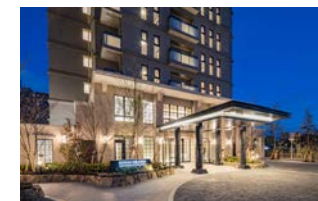


MJR堺筋本町タワー(296戸／2021年3月竣工／分譲済)

事業主(売主)



人間性の尊重と新文化の創造を目指した「ルネサンス」を語源とする「ルネ」。創業以来、「ルネ」ブランドを軸として、オリジナルで創りあげる、こだわりがつまった住まいを供給し続けています。



ルネグラン四天王寺夕陽丘(61戸／2018年2月竣工／分譲済)